

COMPULSORY HINDI

[For Arts (General) Candidates]

(New and Old Syllabus)

Important Instructions for Multiple Choice Question (MCQ)

- Write Subject Name and Code, Registration number, Session and Roll number in the space provided on the Answer Script.

Example : Such as for Paper III-A (MCQ) and III-B (Descriptive).

Subject Code :

III	A	&	B
-----	---	---	---

Subject Name :

- Candidates are required to attempt all questions (MCQ). Below each question, four alternatives are given [i.e. (A), (B), (C), (D)]. Only one of these alternatives is 'CORRECT' answer. The candidate has to write the Correct Alternative [i.e. (A)/(B)/(C)/(D)] against each Question No. in the Answer Script.

Example — If alternative A of 1 is correct, then write :

1. — A

- There is no negative marking for wrong answer.

মাল্টিপল চয়েস প্রশ্নের (MCQ) জন্য জরুরী নির্দেশাবলী

- উত্তরপত্রে নির্দেশিত স্থানে বিষয়ের (Subject) নাম এবং কোড, রেজিস্ট্রেশন নম্বর, সেশন এবং রোল নম্বর লিখতে হবে।

উদাহরণ — যেমন Paper III-A (MCQ) এবং III-B (Descriptive)।

Subject Code :

III	A	&	B
-----	---	---	---

Subject Name :

- পরীক্ষার্থীদের সবগুলি প্রশ্নের (MCQ) উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নে চারটি করে সম্ভাব্য উত্তর, যথাক্রমে (A), (B), (C) এবং (D) করে দেওয়া আছে। পরীক্ষার্থীকে তার উত্তরের স্বপক্ষে (A) / (B) / (C) / (D) সঠিক বিকল্পটিকে প্রশ্ন নম্বর উল্লেখসহ উত্তরপত্রে লিখতে হবে।

উদাহরণ — যদি 1 নম্বর প্রশ্নের সঠিক উত্তর A হয় তবে লিখতে হবে :

1. — A

- ভুল উত্তরের জন্য কোন নেগেটিভ মার্কিং নেই।

Full Marks : 50

Time : One Hour

Choose the correct answer.

Each question carries 2 mark.

1. 'दो बैलों की कथा' के रचनाकार कौन है?
 - A. रहीम
 - B. प्रेमचंद
 - C. यशपाल
 - D. भारतेन्दु
2. इनमें से कौन सी रचना महादेवी वर्मा द्वारा रचित है?
 - A. झुटपुटा
 - B. ठेस
 - C. सोना
 - D. कफ़न
3. कबीर के दोहे का संकलन किस रूप में जाना जाता है?
 - A. सबद
 - B. छायावादी
 - C. साखी
 - D. बीजक
4. जप माला छापा तिलक - इस पंक्ति के रचनाकार कौन है ?
 - A. रहीम
 - B. कबीर
 - C. बिहारी
 - D. तुलसी

5. Accountability का अर्थ है –

- A. जबाबदेही
- B. कार्य सूचि
- C. तदर्थ
- D. कोई नहीं

6. 'अनामिका' किसकी रचना है?

- A. पंत
- B. निराला
- C. दिनकर
- D. महादेवी वर्मा

7. Economics का अर्थ है –

- A. जबाबदेही
- B. कार्य सूचि
- C. अर्थशास्त्र
- D. कोई नहीं

8. 'मैला आंचल' उपन्यास के रचनाकार कौन है ?

- A. अखिलेश
- B. केदारनाथ सिंह
- C. कुँवरनारायण
- D. फणीश्वर नाथ 'रेणु'

9. Ad hoc का अर्थ है –

- A. उपन्यास
- B. कार्य सूचि
- C. तदर्थ
- D. जबाबदेही

10. रहिमन धागा प्रेम का -पंक्ति को पूरा करे

- A. मत तोरो चटकाय
- B. तोरो चटकाय
- C. मत तोरो
- D. इनमे से कोई नहीं

11. Agenda का अर्थ है –

- A. भूगोल
- B. कार्य सूचि
- C. इतिहास
- D. कोई नहीं

12. बिहारी सतसई मे कितने दोहे हैं –

- A. एक सौ
- B. दो सौ
- C. चार सौ
- D. सात सौ

13. शुंखला की कड़ियां निबंध किसका हैं

- A. महादेवी वर्मा
- B. प्रेमचंद
- C. अनामिका
- D. हजारीप्रसाद दिवेदी

14. बिहारी के दोहे पर किसका प्रभाव है ?

- A. इश्कनामा
- B. काव्य निर्णय
- C. छत्रसाल दश
- D. गाथा सप्तसत्ती

15. 'सोना' कहानी में सोना किसका नाम है ?

- A. गाय का
- B. कुत्ता का
- C. बिल्ली का
- D. हिरणी का

16. रहीम के रचनाओं में किसके प्रति शक्ति का प्रवाह है ?

- A. राम
- B. कृष्ण
- C. दुर्गा
- D. इनमें से कोई नहीं

17. कबीर किसके शिष्य थे?

- A. रामानुज
- B. रामानंद
- C. शंकराचार्य
- D. नानकदेव

18. दोहावली की काव्यभाषा क्या है?

- A. अवधी
- B. ब्रजभाषा
- C. खड़ीबोली
- D. राजस्थानी

19. 'झुटपुटा' कहानी किस घटना पर आधारित ?

- A. देश-विभाजन
- B. इंद्रा गाँधी हत्याकांड
- C. दलित आंदोलन
- D. मंदिर-मस्जिद विवाद

20. 'हिमाद्रि तुंग शृंग से' गीत किस प्रकार की रचना है?

- A. जागरण गीत
- B. प्रयाण गीत
- C. लोक गीत
- D. इनमे से कोई नहीं

21. 'Zoology' का हिंदी अनुवाद क्या है

- A. मनोविज्ञान
- B. प्राणि विज्ञान
- C. भूगर्भ शास्त्र
- D. अंतरिक्ष विज्ञान

22. आंचलित रचनाएँ किससे सम्बंधित होती हैं ?

- A. देश विदेश से
- B. क्षेत्र विशेष से
- C. लोक विशेष से
- D. जाती विशेष से

23. 'दो बैलों की कथा' में दोनों बैलों का नाम क्या था ?

- A. सोना-मोना
- B. राम-बलराम
- C. हीरा-पन्ना
- D. हीरा-मोती

24. रहीम का वास्तविक नाम क्या था ?

- A. रहीम खान
- B. सलीमुद्दीन
- C. अब्दुरहीम खानखाना
- D. मुईनुद्दीन खान

25. प्रोफेसर कन्हैयालाल किस कहानी के पात्र है?

- A. ठेस
 - B. सोना
 - C. झुटपुटा
 - D. दो बैलों की कथा
-