

রায়গঞ্জ সুরেন্দ্রনাথ মহাবিদ্যালয়

বাংলা বিভাগ

দ্বিতীয় সেমেস্টার

আবশ্যিক বাংলা

Paper Code— 204 AEC-2

দ্বিতীয় সেমেস্টারের সমস্ত ছাত্রছাত্রীদের জন্য (অনার্স+ জেনারেল)

পূর্ণমান- ৫০

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সঠিক উত্তর নির্বাচন করো

বিভাগ-ক

১. 'এবার ফিরাও মোরে' কবিতাটি কবে লিখিত ?

ক. ২৩ জুন ১২৮০ বঙ্গাব্দ

খ. ২৩ শে ফাল্গুন ১৩০০ বঙ্গাব্দ।

গ. কোনটিই নয়

ঘ. ২০ মার্চ ১৯২২ খ্রিস্টাব্দ

২. 'এবার ফিরাও মোরে' কবিতাটি কোথায় বসে লেখা ?

ক. শান্তিনিকেতন

খ. শিলাইদাহ

গ. সাজাদপুর

ঘ. রামপুর বোয়ালিয়া।

৩. 'এবার ফিরাও মোরে' কবিতাটি কয়টি পরিচ্ছেদে বিভক্ত ?

ক. তিনটি

খ. চারটি

গ. দুইটি

ঘ. ছয়টি

৪. এ কবিতায় কতগুলি পংক্তি আছে ?

ক. ১০০টি

খ. ১১০টি

গ. ১২৬ টি

ঘ. কোনটিই নয়

৫. 'নাহি নিন্দে দেবতারে স্মরি, মানবেরে নাহি দেয় দোষ' – কোন কবিতার অংশ ?

ক. যেতে নাহি দিব

খ. বনলতা সেন

গ. এবার ফিরাও মোরে

ঘ. মানসী

বিভাগ-খ

৬. 'বাবরের প্রার্থনা' শব্দ ঘোষের কততম কাব্য ?

ক. ষষ্ঠ

খ. সপ্তম

গ. অষ্টম

ঘ. প্রথম

৭. 'বাবরের প্রার্থনা' কবিতাটি কোন কাব্যের অন্তর্গত ?

ক. দিনগুলি রাতগুলি

খ. এই চরাচর

গ. হারানো সকাল

ঘ. বাবরের প্রার্থনা

৮. 'বাবরের প্রার্থনা' কবিতায় কোন ঋতুর কথা এসেছে ?

ক. বসন্ত

খ. শীত

গ. বর্ষা

ঘ. কোনটি নয়

৯. 'আমারই বর্বর জয়ের উল্লাসে' - কোন কবিতার অংশ ?

ক. বাবরের প্রার্থনা

খ. বনলতা সেন

গ. এবার ফিরেও মোরে

ঘ. কোনটিই নয়

১০. 'থাকবে সবাই - থাকবে না এই মরণ -পথের যাত্রী' - পংক্তিটি কোন কবিতার অংশ ?

ক. বাবরের প্রার্থনা

খ. এবার ফিরাও মোরে

গ. অভিশাপ

ঘ. কোনটিই নয়

১১. কবির পাশে রাতে কে থাকতে চেয়েছে ?

ক. প্রেমিক

খ. পিতা

গ. বন্ধু স্বজন

ঘ. স্ত্রী

১২. ‘আসবে আবার শীতের রাতি, আসবে নাক আর সে-’ – কোন কবিতার অংশ ?

ক. অভিশাপ

খ. এবার ফিরেও মোরে

গ. বনলতা সেন

ঘ. ফুল ফুটুক না ফুটুক

১৩. ‘বাঁধতে বুকে দুঃখ রাতে / আপনি গালে যাচবে চুমা’ – পংক্তটি কোন কবিতার অংশ ?

ক. ফুল ফুটুক না ফুটুক

খ. অভিশাপ

গ. এবার ফিরাও মোরে

ঘ. বনলতা সেন

১৪. ‘ফুল ফুটুক না ফুটুক’ কবিতায় কতগুলি চরণ আছে ?

ক. একত্রিশ টি

খ. কুড়িটি

গ. দশটি

ঘ. কোনটি নয়

১৫. ‘ফুল ফুটুক না ফুটুক’ কবিতার প্রথম চরণ কোনটি ?

ক. ‘ফুল ফুটুক না ফুটুক / আজ বসন্ত’

খ. ‘দড়িপাকানো সেই গাছ / তখনও হাসছে’

গ. ‘আমি হাজার বছর ধরে পথ হাঁটিতেছি.....’

ঘ. কোনটি নয়

১৬. ‘ফুল ফুটুক না ফুটুক’ কবিতার শেষ চরণ কোনটি ?

ক. 'দড়িপাকানো সেই গাছ / তখনও হাসছে'

খ. 'ফুল ফুটুক না ফুটুক / আজ বসন্ত'

গ. কমরেড নব যুগ আনবে না

ঘ. কোনটিই নয়

১৭. কোন কবিতা বসন্তের পূর্বাভাস দিয়ে সূচনা হয়েছে ?

ক. ফুল ফুটুক না ফুটুক

খ. বনলতা সেন

গ. এবার ফিরাও মোরে

ঘ. অভিশাপ

১৮. কবির কাছে আর কী ফিরে আসে না ?

ক. স্মৃতি

খ. অতীতের দিনগুলি

গ. বর্তমান

ঘ. কোনটিই নয়

১৯. 'যে দিনগুলো রাস্তা দিয়ে চলে গেছে' - চরণটি কোন কবিতার অংশ ?

ক. ফুল ফুটুক না ফুটুক

খ. বনলতা সেন

গ. এবার ফিরাও মোরে

ঘ. অভিশাপ

২০. 'চোখের মাথা খেয়ে গায়ে উড়ে এসে বলল' - কোন কবিতার অংশ ?

ক. ফুল ফুটুক না ফুটুক

খ. বনলতা সেন

গ. এবার ফিরাও মোরে

ঘ. অভিশাপ

২১. 'মহানগর' গল্পগ্রন্থটি কত খ্রিস্টাব্দে প্রকাশিত হয় ?

ক. ১৯৩৭ খ্রিস্টাব্দ

খ. ১৯৩৫ খ্রিস্টাব্দ

গ. ১৯৪০ খ্রিস্টাব্দ

ঘ. ১৯৪২ খ্রিস্টাব্দ

২২. 'এ সংগীত রচনা করার শক্তি আমার নেই' – কোন গল্পের অংশ ?

ক. আদাব

খ. মহানগর

গ. পালঙ্ক

ঘ. কোনটিই নয়

২৩. এই মহানগরের কাহিনিকে লেখক কার সঙ্গে তুলনা দিয়েছেন ?

ক. মহাসাগর

খ. সমুদ্রের দু-একটি ঢেউ

গ. মহাজীবন

ঘ. কোনটিই নয়

২৪. রতনদের নৌকা কোথায় উঠেছিল ?

ক. বিদায়ঘাটে

খ. অশ্রুঘাটে

গ. পোনাঘাটে

খ. কোনটিই নয়

২৫. পোনাঘাটে কোন বৃক্ষ ছিল ?

ক. শিমুল

খ. পলাশ

গ. শিমুল পলাশ

ঘ. কদম